



**Sezione dell'ItaliaFilmFest/Nuove Proposte Fuori Concorso della 7° edizione del BIF&ST -
BARI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL**

**Il film sarà proiettato nel Multicinema Galleria:
il 7 aprile alle ore 18,15 e in replica l'8 aprile alle ore 18,15**

MY FATHER JACK

un film di
TONINO ZANGARDI

Prodotto da MAURO VENDITTI
con

**FRANCESCO PANNOFINO
MATTEO BRANCIAMORE
CLAUDIA VISMARA
RAY LOVELOCK
ELEONORA GIORGI
ADOLFO MARGIOTTA
ELISABETTA GREGORACI
MANUELA MORABITO
ANTONINO IUORIO**

UFFICIO STAMPA BIANCAMANO&SPINETTI www.biancamanospinetti.com
Paola Spinetti (0039 3357160392 p.spinetti@biancamanospinetti.com)
Patrizia Biancamano (00393356382982 p.biancamano@biancamanospinetti.com)

Cast tecnico

Regia	TONINO ZANGARDI
Soggetto	LUCA MORSELLA
Sceneggiatura	LUCA MORSELLA
Revisione sceneggiatura	TONINO ZANGARDI
Organizzatore generale	GIANNI MARIANI
Fotografia	ROBERTO DE NIGRIS
Costumi	LAURA COSTANTINI
Scenografia	VIRGINIA VIANELLO
Suono Presa Diretta	UGO CELANI
Montaggio	OSVALDO BARGERIO
Nazionalità	ITALIANA
Luogo di riprese	TRENTINO ALTO ADIGE - LAGO D'ISEO

Cast artistico

JACK

Francesco Pannofino

MATTEO

Matteo Branciamore

CLARA

Claudia Vismara

AVV. PONTECORVO

Ray Lovelock

ADA PONTECORVO

Eleonora Giorgi

INTINO

Adolfo Margiotta

DEBORAH

Elisabetta Gregoraci

AVV. FRANZA

Manuela Morabito

BRASI

Antonino Iuorio

Sinossi

Questa è una storia un po' particolare. Una vicenda che potrebbe sembrare, almeno all'inizio, una specie di telenovela venezuelana. Ma non lo è. E' una storia di affetti perduti, di baci, di abbracci insperati, ma anche di schioppettate, sicari senza scrupoli e... anche un po' di sesso. Ma andiamo per gradi... Innanzitutto presentiamo il protagonista, un uomo, sui 30 anni, interessante, simpatico, intelligente. Se vogliamo trovargli un difetto a tutti i costi, potremmo dire che è un po' ingenuo. Si chiama Matteo de Falchi e fa l'avvocato. L'avvocato di successo, per l'esattezza, perchè da qualche anno è entrato nel famoso studio Pontecorvo e sta per sposare la figlia del titolare. La promessa sposa si chiama Clara ed è bella, sexy, simpatica ed intelligente pure lei. Insomma, una coppia perfetta da fare invidia a chiunque. Una coppia come se ne vedono solo nelle pubblicità e forse nemmeno in quelle... E allora Matteo e Clara si sposano e "vissero felici e contenti"? Eh, no, ovviamente.

Biografia di TONINO ZANGARDI

Frequenta il Centro sperimentale di cinematografia con indirizzo alla REGIA

Il corso di sceneggiatura organizzato dalla Cooperativa Cinema Democratico diretto da Ugo Pirro e Benvenuti e De Bernardi

Inizia la sua collaborazione con la RAI sotto la direzione del direttore di RAI 3 ANGELO GUGLIELMI e realizza:

La regia di 4 puntate da 50 min di ALLARME IN CITTA'

La regia dei contributi di TELETANGO all'interno del programma VA PENSIERO condotto da Andrea Barbato

La regia dei contributi FICTION di TELEFONO GIALLO e ULTIMO MINUTO

La regia di numerosi documentari per il programma GEO & GEO tra cui:

Le vie consolari che vince il premio come miglior documentario europeo dell'anno.

La regia (per un anno) del programma UN GIORNO IN PRETURA

Per la FICTION TELEVISIVA realizza come REGISTA:

1999. RICOMINCIARE.

200 PUNTATE per RAI 1 prodotte dalla VIDEA di Sandro Parenzo e Rai Fiction in onda nel 1999-2000

2000. UN ALTRO GIORNO ANCORA.

Con Valeria Cavalli e Rodolfo Corsato. Film tv per le reti Mediaset

2013. ZODIACO Il libro perduto.

4 puntate da 100 min. ciascuna prodotte dalla Casanova Multimedia di Luca Barbareschi e Rai Fiction messa in onda Maggio 2013

In prima serata RAI 2

Per il CINEMA realizza come Regista:

1993 ALLULLO DROM

prodotto da Surf Film e Lucky Red con Isabella Ferrari.

Il film esce nelle sale ed ottiene:

Candidato al Nastro D'Argento come miglior opera prima, fotografia e Musiche.

Vince come Miglior Film i festival di Mons (Belgio) , Villerupt (Francia), Il Cairo (Egitto) Toronto (Canada) Tokyo (Giappone). Selezionato al NICE di New York. Al festival di San Sebastian (Spagna). Al festival di Londra. Venduto alle reti MEDIASET oltre la messa in onda televisiva è scelto dall AGIS SCUOLA per essere proiettato in tutte le scuole d'Italia per il suo alto contributo culturale ed educativo.

Venduto in 50 PAESE STRANIERI.

2004 PRENDIMI E PORTAMI VIA .

Distribuito dall Istituto Luce.

La protagonista VALERIA GOLINO vince il GLOBO D'ORO come miglior attrice protagonista e viene candidata al NASTRO D'ARGENTO, David di Donatello. Il protagonista RODOLFO LAGANA è candidato al CIAK D'ORO.

Il film vince i premi come MIGLIOR FILM al festival de Il Cairo, Valladolid, Cape Town, Rotterdam (miglior film per il pubblico). Skopje. Incassa un milione di euro circa con solo 100 copie nelle sale.....Rimane in distribuzione per ben otto mesi.

2006. MA L'AMORE SI

prodotto da Massimo Ferrero e distribuito in 250 copie dalla Eagle Pictures. Il film incassa 1.000.000 di euro e dopo essere acquistato dall RAI viene trasmesso ripetutamente sulle proprie reti Rai con una media di 5 milioni di spettatori (RAI 1) Ultima messa in onda su RAI MOVIE giovedì 14 aprile 2013.

2013. SANDRINE NELLA PIOGGIA

una Produzione ATALANTE FILM con ADRIANO GIANNINI e SARA FORESTIER, MONICA GUERRITORE e ALESSANDRO HABER in tutte le sale cinematografiche dal 20 aprile 2012. Sara Forestier vince il Cesàr come miglior attrice protagonista IN FRANCIA. ADRIANO GIANNINI è candidato al Globo d'oro come miglior attore protagonista. E anche la colonna sonora dei MAMMOOTH viene candidata al GLOBO D'ORO.

Il film ottiene il riconoscimento di Interesse Culturale Nazionale, Cinema D'Essai e Schermi di qualità. E dopo l'uscita italiana uscirà con 250 copie nei cinema della Francia a Luglio 2013.

Selezionato inoltre per il TRIBECA FILM FESTIVAL di NEW YORK, LONDON FILM FESTIVAL, FESTIVAL DI PUSAN (Corea del Sud), FESTIVAL DI MOSCA, FESTIVAL DI DUBLINO.

2015 L ESIGENZA DI UNIRMI OGNI VOLTA CON TE.

Una produzione ATALANTE FILM & MINERVA PICTURES & RAICINEMA

Con CLAUDIA GERINI e MARCO BOCCI

Il film in uscite nelle sale cinematografiche italiane primavera 2015

a fine febbraio 2015 esce con il romanzo L ESIGENZA DI UNIRMI OGNI VOLTA CON TE con Imprimatur Edizioni e distribuito da RCS Libri da cui il film è tratto

PER IL TEATRO realizza la regia:

2005 La strada Rossa. Spettacolo teatrale di testi poesia musica e ballo con 50 Rom in scena al teatro Acquario di Roma con 2000 spettatori.