


MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2018
Selezione Ufficiale

**ATTIVISTA POLITICO
GUERRIGLIERO ORGOGLIOSO
SOGNATORE**

PEPE MUJICA
RACCONTATO DA
EMIR KUSTURICA

PEPE MUJICA

UNA VITA SUPREMA

UN FILM DI EMIR KUSTURICA

13-14-15-16 OTTOBRE | EVENTO | WONDER STORIES

KRAMER & SIGMAN FILMS / BASTIA INTERNATIONAL / MOC / PRESENTANO "PEPE MUJICA, UNA VITA SUPREMA" con JOSÉ "PEPE" MUJICA / OPERATO DA LEONARDO HERNA / SEBASTIÁN TORO / DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA / LEONARDO HERNA / MONTAGGIO / SIMONE BRUNO / TARDIERE

WINGGARD / SVEJTLIK / ZAJC / SCENARIO E REGIA / EMIR KUSTURICA / PRODOTTO DA HUGO SIGMAN / SCRITTO DA EMIR KUSTURICA / REGIA DI EMIR KUSTURICA

K&S films

moc

PRODOTTO DA HUGO SIGMAN / SCRITTO DA EMIR KUSTURICA / REGIA DI EMIR KUSTURICA

3

TELEFACTORY

WONDER
PICTURES

@ i Wonder Pictures

Unipol Biografilm
COLLECTION

WONDER
PICTURES **stories**

Con il sostegno di:

BIOGRAFIUM FESTIVAL
INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES

Regione Emilia-Romagna
Assessorato alla Cultura

Unipol
Gruppo

sky arte

Rai Radio 2

Movies.it

I WONDER
P I C T U R E S

Unipol *Biografilm*
C O L L E C T I O N

PRESENTANO

PEPE MUJICA UNA VITA SUPREMA

UN FILM DI
EMIR KUSTURICA



(Argentina, Serbia, Uruguay, 2018, 74')

DAL 13 AL 16 OTTOBRE AL CINEMA

I WONDER | *stories*
P I C T U R E S

Ufficio Stampa – Echo Group:

Stefania Collalto collalto@echogroup.it | +39 339 4279472; Lisa Menga menga@echogroup.it | +39 347 5251051; Giulia Bertoni bertoni@echogroup.it | +39 338 5286378;

Ufficio comunicazione I Wonder Pictures:

Fabio Astone – social@iwonderpictures.it

SINOSSI

Attivista, politico, guerrigliero orgoglioso del proprio passato e soprattutto sognatore. “El Pepe” è diventato il presidente dell’Uruguay restando sempre fedele ai suoi ideali. Ma anche abbracciando la possibilità del cambiamento e della novità. Un sorprendente Emir Kusturica scava nell’eredità di José “Pepe” Mujica e ritrova in lui uno spirito affine con cui discutere il senso della vita da un punto di vista filosofico, politico e poetico. Presentato alla Mostra d’Arte Cinematografica di Venezia, il dolce ritratto di un uomo che per tutta la vita non ha mai smesso di lottare per far valere i propri ideali e realizzare desideri all’apparenza utopici.

CREDITS

Prodotto da: K&S Films/ Rasta international / Moe

Regia: Emir Kusturica

Soggetto: Emir Kusturica

Produttore: Hugo Sigman

Da un’idea di Julián Kanarek, Andrés Copelmayer, Marcelo Carrasco

Produttori esecutivi: Matias Mosteirín, Leticia Cristi, Pola Zito

Fotografia: Leonardo Hermo

Camera: Leonardo Hermo, Sebastián Toro

Montaggio: Svetolik Zajc

Line producer: Carolina Agunin

Pepe Mujica si è fidato dell'acclamato regista serbo Emir Kusturica per raccontare il suo percorso di vita, unendosi a lui in un dialogo intimo che esplora il significato del suo impegno politico e della sua avventura poetica.

Le riprese sono cominciate nel 2014, durante gli ultimi mesi di Mujica come presidente e i suoi primi giorni dopo aver lasciato la carica, mentre lavora nella sua fattoria, porta a spasso il suo cane e si prende cura dei suoi fiori. Kusturica cattura la visione unica di El Pepe sulla politica, l'economia e il mondo in cui viviamo.

Kusturica e Mujica condividono una serie di conversazioni nella fattoria del presidente, passeggiando per i quartieri più poveri dell'Uruguay, presso la sede delle Nazioni Unite o andando in giro nel famoso Maggiolino VW del 1987 di El Pepe. Il film segue anche Mujica in Costa Rica, Messico, Washington DC e New York, dove tiene conferenze e avverte il mondo delle fatali conseguenze del capitalismo contemporaneo.

Durante tutto il film, Kusturica ci dà un'idea della visione del pianeta di El Pepe e delle lotte di potere, condividendo gli ideali che Mujica ha sostenuto per tutta la sua vita.

La carriera politica di El Pepe è inseparabile da una vita personale segnata dall'austerità e condivisa dalla sua eterna compagna, l'attuale vicepresidente uruguayano Lucía Topolansky.

Incontriamo anche i suoi amici e compagni politici, molti dei quali furono imprigionati con lui durante la dittatura dell'Uruguay. Tutti questi personaggi - insieme alle persone comuni che si avvicinano a Mujica per le strade di Montevideo o New York - completano un viaggio di vita esemplare.



DALLA GUERRIGLIA ALLA PRESIDENZA DELL'URUGUAY

"Non sarei quello che sono. Sarei congelato come una statua senza i miei anni di solitudine in prigione." Mujica racconta a Kusturica della sua esperienza come prigioniero politico negli anni '70, durante un periodo di terrorismo di stato in tutta l'America Latina. Dalla sua prima prigione, ora trasformata in un centro commerciale, El Pepe ricorda gli anni in cui il suo nome di battaglia era Facundo ed essere un giovane rivoluzionario significava lavorare per una società egualitaria libera da fame, ingiustizia e ricchezza oscena.

El Pepe non ha mai lasciato svanire questi ideali e lo hanno reso il presidente più atipico del mondo: ha donato il suo stipendio alle comunità povere, non ha mai lasciato la sua fattoria e non ha mai usato una cravatta o una carta di credito. Combinando il suo ruolo in carica con la sua passione per la coltivazione di fiori, ha trasformato l'Uruguay in un modello per politiche innovative e progressiste in settori come la gestione ambientale e la marijuana legalizzata.

Concentrandosi più sul futuro che sul passato, Kusturica cattura una vita di impegno etico con semplicità e grande bellezza dimostrando che, anche in questo mondo, c'è ancora posto per le utopie.

KUSTURICA PARLA DI MUJICA

"Raggiungere un'utopia richiede un cambiamento fondamentale di consapevolezza. Attraverso il suo percorso di vita e l'esempio personale, Jose Mujica dà speranza al raggiungimento degli ideali. L'amore di Mujica per la vita e la natura è al centro della sua ideologia. Profondamente colpito da lui e dal suo lavoro, triste che il mio paese non abbia mai avuto un simile presidente, e in una celebrazione di utopia e virtù, ho realizzato questo film."

"Sono interessato all'uomo che è felice di guidare il suo trattore e lavorare nella sua fattoria, un uomo con una devozione scientifica per i suoi fiori e che, allo stesso tempo, ha avuto un forte impatto sul mondo della politica proprio perché è così unico", afferma Emir Kusturica sul suo approccio alle riprese di PEPE MUJICA – UNA VITA SUPREMA.

"Di tutti i rivoluzionari", continua Kusturica, "Mujica è quello di maggior successo. È un filosofo con una mente pratica. Il film racconta l'esperienza umana di essere un membro di un gruppo di guerriglia urbana avendo la calma e la saggezza per ripensare il mondo contemporaneo."

Quella forza è catturata in ogni scena. "Ogni volta che Mujica è sullo schermo, puoi sentire l'umanità e la gentilezza che emana da lui", dice Kusturica, che sente ancora gli effetti dell'ex presidente sulle persone. "Vengo dall'Est Europa. Credimi: nemmeno nelle democrazie più consolidate trovi un Mujica. I presidenti di solito finiscono in prigione, scappano o si nascondono. Diventano ricchi. Mujica è l'opposto. È davvero unico."

CASA DI DISTRIBUZIONE

I WONDER PICTURES

Via della Zecca 2, 40121 Bologna

distribution@iWonderpictures.it

www.iWonderpictures.it

I Wonder Pictures distribuisce nelle sale italiane il meglio del cinema biografico e documentario. Forte della stretta collaborazione con Biografilm Festival – International Celebration of Lives e del sostegno di Unipol Gruppo Finanziario, promotore della Unipol Biografilm Collection, ha nella sua line-up film vincitori dei più prestigiosi riconoscimenti internazionali – tra cui i premi Oscar® *Sugar Man* e *CITIZENFOUR*, il Gran Premio della Giuria a Venezia *The Look of Silence*, il film candidato ai Golden Globe e pluripremiato ai Magritte *Dio esiste e vive a Bruxelles* e l'Orso d'Oro *Touch Me Not* – e le opere dei più importanti autori di documentari del mondo, da Alex Gibney a Errol Morris, da Werner Herzog a Joshua Oppenheimer.

Con un'accurata selezione di titoli, I Wonder Pictures porta al cinema piccole e grandi storie di vita che non solo appassionano e intrattengono, ma soprattutto offrono un punto di vista nuovo sulla cultura e sull'attualità.

I WONDER STORIES

Le I Wonder Stories sono un appuntamento mensile per poter vedere su grande schermo **i documentari più straordinari e le storie più rivelatrici**, una serie di uscite a evento costruite su misura con un approccio totalmente innovativo, in cui il film del mese è impreziosito e accompagnato da contenuti speciali che la arricchiscono. Il progetto I Wonder Stories è realizzato in collaborazione con **Biografilm Festival – International Celebration of Lives, Regione Emilia-Romagna, Unipol Gruppo Finanziario, Sky Arte HD, Radio2 e MYmovies.it.**